

АННОТАЦИИ

Лазарев Ф.В. Перспективизм и интервальность // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 3-12.

В статье рассмотрены близкие друг другу концепты перспективизма и интервальности. Интервальность определяется как одна из современных трактовок перспективизма.

Ключевые слова: перспективизм, интервальность, многомерность.

Филимонов С.Б. Религиозно-философские общества в Крыму (новые материалы о С.Н. Булгакове) // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 13-27.

Статья посвящена деятельности религиозно – философского общества в Крыму, одним из активных членов которой был Булгаков. Статья включает приложение, содержащее малоизвестные лекции Булгакова и их оценку в крымской прессе.

Ключевые слова: религиозно – философское общество, традиция.

Крымский С.Б. Софийность как святость бытия // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 28-31.

Статья посвящена анализу концепции «софии» в философии С.И. Булгакова. Автор показывает, что «софийность» является неотъемлемым элементом современной духовности.

Ключевые слова: софийность, духовность, культура.

Суходуб Т.Д. Критика утопических оснований западно-европейской «модерной» философии в русской классической литературно-философской традиции // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 32-40.

Статья посвящена рассмотрению критики проекта «модерн» как идеологического основания европейской культуры. По мнению автора в русской философии утопическая сущность «модерна» раскрыта наиболее адекватно.

Ключевые слова: модерн, утопия, литература.

Загоруйко С.Т. От закона к богу: истоки эволюции взглядов П.И. Новгородцева // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 41-44.

В статье рассматривается философия права П.И. Новгородцева с точки зрения критики утопических оснований социальных явлений.

Ключевые слова: философия права, утопия.

Муза Д.Е. Историсофский спор о судьбе России (Н.Я. Данилевский и К.Н. Леонтьев) // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 45-50.

Статья посвящена историсофскому спору между Н. Я. Данилевским и К.Н. Леонтьевым об историческом выборе и судьбе России, ее романо – германских и собственно славянских этнических, культурных, философских истоках.

Ключевые слова: исторический выбор, культура, культурно- исторический тип.

Заваленкова Н.Н. Методологические аспекты экспликации понятия культурно-исторического типа // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 51-55.

В статье рассматривается понятие культурно – исторического типа в различных методологических аспектах, предполагающем сопоставление формационного и цивилизационного подходов, раскрывающем особенности языка, социальной структуры, и быта.

Ключевые слова: культурно – исторический тип, культура, цивилизация.

Шигимагина Л.А. *Любовь как философско-антропологическая проблема в русской религиозной философии* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 56-62.

В статье рассмотрена любовь в контексте русской религиозной философии и культуры. Любовь раскрывается с позиций космоизма и аксиологии русской философии сердца.

Ключевые слова: любовь, космоизм, соборность.

Нефедев С.Н. *«Миф» как элемент сознания в концепциях А. Лосева и Я. Голосовкера* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 63-69.

Статья посвящена проблеме поиска базовых структурно-онтологических элементов сознания. Показано, что предложенная концепция мифа может служить обоснованием ряда концепций сознания, альтернативных традиционным.

Ключевые слова: миф, сознание, интенциональность.

Креминский В.И. *Поэтика Т.Г. Шевченко и формирование национальной картины мира* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 70-78.

В данной статье рассматриваются особенности формирования картины мира, влияние поэтики Т.Г.Шевченко на становление национальной картины мира.

Ключевые слова: картина мира, национальная картина мира, метафора, символ.

Николко В.Н. *Проект депсихизации логики* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 79-84.

В статье обсуждается проект изменения предмета логики. Предлагается рассматривать логику в качестве науки о множествах, в которых есть элементы (любой природы), связи, их законы, комбинации элементов на основе следования.

Ключевые термины: логика, предмет логики, депсихологизация.

Буряк В.В. *Интернет как инструмент глобализации* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 85-91.

В статье анализируются проблемы информационного общества в глобализирующемся мире. Рассматриваются позитивные и негативные последствия интернетизации общества.

Ключевые слова: глобализация, интернет, инфосфера.

Рыскельдиева Л.Т. *Сотериологическая философия Нагарджуны* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 92-100.

Статья посвящена феномену Нагарджуны, выдающегося древнебуддийского философа. Нагарджуна – философ и религиозный деятель одновременно, что позволяет обнаружить в его текстах деонтологические основания и делает их текстами практической философии.

Ключевые слова: буддийская философия, Нагарджуна, махаяна, практическая философия.

Тимохин А.М. *Деонтологический аспект рациональности практического знания* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 101-111.

В статье обсуждается возможность выявления сущности практического знания посредством описания присущей ему рациональности. Автор полагает, что для рациональности практического знания характерно требование деонтологической аподиктичности.

Ключевые слова: рациональность, практическое знание, деонтологическая аподиктичность.

Заралин О.В. *Моральный феномен сознания* // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 112-118.

Статья посвящена рассмотрению актуальной проблемы современной философии, связанной с попыткой перехода от универсально- к индивидуальнозначимому понятию истины. По мнению автора, такой переход возможен в форме этической постановки вопроса о соответствии истины и нормы.

Ключевые слова: истина, моральное познание, поступок.

Дмитриенко Ю.М. Традиционные и нетрадиционные модели правовых посттоталитарных рефлексий // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 119-125.

В статье рассматриваются традиционные и нетрадиционные модели правовых посттоталитарных рефлексий общества и их теоретического состояния на уровне правового сознания с точки зрения их эмпирического, проблемного и перспективного существования и исследования.

Ключевые слова: право; сознание; рефлексия.

Бекирова Л.С. Традиции в контексте диалога культур // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 126-133.

В статье исследуется смысл этнических традиций – мощнейшего элемента культуры, способного вывести общество из глубокого духовного кризиса.

Ключевые слова: этническая традиция, религия, маргинальность, диалог.

Коротченко Ю.М. Поэтический текст как объект знакового анализа // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 134-142.

В статье говорится о знаковой сущности поэзии как культурного явления. Предложены новые термины знакового анализа, позволяющие раскрыть механизмы формирования знаковых структур культуры.

Ключевые слова: поэтический текст, синтаксис, семиотическая способность.

Горбань А.В. Устойчивое развитие: от политической доктрины к научной теории // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 143-149.

Статья посвящена рассмотрению динамики концепции устойчивого развития и трансформации ее из политико-доктринальной формы в научную теорию.

Ключевые слова: общество, устойчивое развитие.

Товарниченко В.А. Границы научной рациональности – от истоков к перспективам // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 150-156.

В статье рассматривается развитие научной рациональности и метаморфозы её границ. Эта проблема особенно остро встает в ситуации постмодерна, когда теряется принципиальное различие между знанием и незнанием, между наукой, ненаукой и псевдонаукой; получает развитие антисциентизм и идет атака на рациональное освоение мира и когнитивные потребности человека.

Ключевые слова: научная рациональность, границы научной рациональности.

Агарков В.И. Концепт игры в постмодернистском дискурсе философии культуры // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 157-163.

В статье исследуется истолкование концепта игры в пост-структуралистской, постмодернистской философской традиции.

Ключевые слова: философия культуры, игра, языковые игры.

Забелина Л.А. Архетип андрогина в религиозно-философских традициях индуизма // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 164-171.

В статье, на материале древнеиндийской религиозно – философской традиции, анализируется архетип андрогинности, его проявления в тантристском ритуале.

Ключевые слова: индуизм, архетип.

Андреев В.М. «Необходимые противоречия» как диалектический метод познания социальных систем // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 172-179.

В статье предложен метод «необходимых противоречий» как элемент анализа социальных систем.

Ключевые слова: необходимые противоречия, метод, система.

Марчинский А.И. Проблема человека в контексте исихазма // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 180-185

В статье рассматривается проблематика человека в контексте восточно-христианской мистики: место человека в бытии, основные характеристики его состояний.

Ключевые слова: исихазм, антропология, мистика.

Ильянович Е.Б. Монизм и плюрализм в контексте современной культуры // Ученые записки ТНУ. Серия: Философия. Социология, 2002. – Т.15(54). - №2. – С. 186-192.

Статья посвящена проблемам монизма и плюрализма в контексте современной культуры. В ней говорится об актуальных проблемах в культуре, предлагается путь выхода из сложившейся кризисной ситуации, обсуждается возможность синтеза и диалога культур.

Ключевые слова: монизм, плюрализм, современная культура, кризис.